

Pur musikalsk magi

Ole Edvard Antonsen har skapt et førjulsshow som få kan matche. Onsdag besøkte de Fauske.

ESPEN JOHANSEN
94 15 51 29

FAUSKE: Han innleder det selv. Lyden av bare én trompet bryter stilleheten i Fauske idrettshall.

Backet av SMK

På scenen sitter Sulitjelma musikkorps og er klare for å bidra til førjulsstemming. I kulissene venter Ole Edvard sine gjester.

Sammen er de klare for å gi de over 400 frammøtte ren musikalsk magi.

Han spiller seg gjennom «Det kommer nå til julefest», «Ding dong merrily on high» og «Spiegel im Spiegel», før han får besøk på scenen for første gang.

Utrolig vokalist

Stine Hole Ulla er kalt «den nye

Kyrkjebø», og har utmerket seg i både Melodi Grand Prix og Norske talenter.

Men hun trenger ingen sanne merkelapper. Det holder lenge med Stine Hole Ulla, og for en vanvitlig bra vokalist hun er.

Både «I den kalde vinter», «Det hev ei rose sprungi» og ikke minst «Glade jul» gir frysninger over hele kroppen, så vakkert er det.

Praktversjoner

Knut Marius Djupvik er ikke noe dårligere.

Den tidligere «The Voice»-vinneren leverte en strålende «Nordnorsk julesalme», en mektig flott «O helga natt» og hvis Coldplay noen gang trenger en ny vokalist så vet jeg hvor de kan lete, etter å ha hørt han syng «Fix you».

Uvirkelig flink

Jeg tror man må spille et instrument, kanskje aller helst trompet, selv for å virkelig skjøne hvor god Ole Edvard Antonsen er. For en som ikke gjør det er det bare veldig, veldig imponerende.

For eksempel i nydelige «Vidda», eller når han og Petter Anton Næss leker seg gjennom «Jeg gikk meg over sjø og land».

Det virker så uanstrengt og låter så nydelig vakkert.

Lista er lagt

Det er 21. november, men etter godt og vel halvannen time sammen med et opplagt SMK og Ole Edvard Antonsen med gjester, så føles det litt som 21. desember.

Nå kan jula bare komme.

Det vil bli mange julekonserter og show den nærmeste måneden.

Lista er lagt og den ligger høyt.

espen.johansen@saltenposten.no